

# CORDES STRINGS

# BANJO

## bluegrass



BN80L



BN80CL



BN80ML



BN80CM



BN80M



BN80GR

Fruit d'une recherche et d'une conception spécifique avec des banjoïstes professionnels reconnus, les cordes pour Banjos Bluegrass ont été élaborées en acier très haute résistance et étamées pour une plus grande longévité.

La particularité du Ré filé en matériau FOCUS lui procure une très bonne durée de vie et une très bonne harmonie avec les cordes nues.

Les musiciens les apprécient tout particulièrement pour leur sonorité excellente ainsi que pour leur confort de jeu.

- *The discovery of the new exclusive Savarez «Focus» raw material has made it possible to create a new D string wound in perfect harmony with the tone of the bare strings, made of high-strength and tin-plated steel.*

*The fruit of research and a specific design with recognized professional banjoists, the new Banjo bluegrass strings offer musicians a very balanced sound, long durability and silky touch for optimal ease of play.*

	nues - plain			filées - wound	nues - plain
	Mi-E	Si-B	Sol-G	Ré-D	La-A
<b>Light BN80L</b>	9	11	13	20w	9
<b>Custom Light BN80CL</b>	10	11	13	20w	10
<b>Medium Light BN80ML</b>	10	12	13	20w	10
<b>Gilles Résard BN80GR</b>	10,5	12	14	22w	10,5
<b>Custom Medium BN80CM</b>	10	12	13	22w	10
<b>Medium BN80M</b>	10	12	14	22w	10

Les cordes sont disponibles à l'unité

- *All individual strings are available separately*

## Jean-Marc Delon

«J'ai pu essayer toutes les cordes possibles en live avec mes différents groupes et ma première impression s'est confirmée : ces cordes de banjo sont excellentes, une réussite ! J'ai été séduit par leur son et leur toucher.»

J'ai joué toute ma vie sur des cordes américaines dont j'étais satisfait, mais Savarez a fait très fort car j'utilise maintenant uniquement les leurs. Sur mes différents banjos elles sont très agréables à jouer, le son sur scène est parfait, et j'ajoute qu'elles font preuve d'une longévité supérieure à la moyenne, je les change moins souvent qu'avant. De plus j'arrive à jouer quatre fois plus vite ! Non je blague...»



## Gilles Rézard

«Ce qui m'a séduit chez Savarez c'est qu'ils sont à la fois à la pointe de l'innovation et constamment attentifs aux besoins des musiciens les plus exigeants. Ces cordes d'une nouvelle génération offrent un toucher soyeux, une attaque remarquablement équilibrée et une longévité impressionnante. Vous allez les adorer !»



## Claude Rossat

«J'ai découvert les cordes Savarez il y a quelques mois et j'en suis totalement satisfait. Les cordes sont d'une douceur incomparable et la finition est irréprochable.»

Pour ma part, je trouve que les bruits d'onglets en sont même atténués. Elles ont une étonnante réponse à l'attaque et un très très bon sustain. La tenue à l'accordage est parfaite et sans aucun problème avec l'utilisation des Keith Pegs.

Le petit plus : leur longévité est surprenante. En conclusion, ce sont "les" cordes qu'il faut avoir pour tout banjoïste exigeant.»

Conception graphique : [www.infographie.com](http://www.infographie.com)  
Illustration : [sofbysophiepera.mypointefolio.com](http://sofbysophiepera.mypointefolio.com)

# CORDES STRINGS BANJO bluegrass

longévité  
et confort  
de jeu !



[www.savarez.com](http://www.savarez.com)

